

	Datenfeldkatalog der Sammlung Photographie in der Stiftung Moritzburg, Stand 12.3.2013	
Feldbenennungen in M+	Feldinhalte	Arbeitsanleitung für den Eingebenden
Sammlung	Sammlungsfilter Photographie	Immer zuerst einstellen, wenn jemand im Bereich der Sammlung Photographie arbeitet
Beteiligte	Es gibt folgende Beteiligte: - Photograph (=Autor) - Abzug (=Printer) - Herausgeber	An dem Objekt beteiligte Personen, in jeglicher Hinsicht. Weitere Beteiligte sollten nicht eingetragen werden oder Rücksprache mit Immisch und Heinecke nehmen.
Titel Original	Vorkommende Fälle: - „Titel vom Autor“ - „Titel aus Literatur“ - „Titel durch Bearbeiter“	Im Wiederholfeld wird in der Spalte „Wdh.Feld.Bezeichnung“ durch dropdown-Menü die Herkunft des Titels ausgewählt: - vom Autor/Photograph vergebener Titel - „Titel aus Literatur“ mit Kurzangabe der Literatur. Dabei angeben, welche Literatur mit Kurztitelangabe (Autor/Jahr). Diese Literaturangabe in der Literaturverknüpfung vollständig angeben. - Vom Eingebenden, Kustos oder Bearbeiter vergebener Titel
Objektbezeichnung	Vergrößerung: -- Vergrößerung -- vintage print -- period print -- estate print Glasnegativ	Vergrößerung: Eine Vergrößerung ist ein Abzug (=Print) eines Negativs auf Papier, der größer ist als das Negativ (im Unterschied zum Kontaktabzug). Wer die zeitliche Entstehung der Vergrößerung genauer angeben kann, gibt zusätzlich an: - vintage print = in zeitlicher Nähe zur Entstehung des Negativs entstanden, durch den Photographen oder unter seiner Aufsicht - period print = späterer Abzug des Photographen selbst - estate print = Abzug eines Negativs aus dem Nachlass, nach dem Tod des Photographen. Glasnegativ:

	<p>Glaspositiv</p> <p>Planfilmnegativ</p> <p>Planfilmpositiv</p> <p>Kontaktabzug (=Kontaktkopie)</p> <p>Repronegativ</p> <p>Reproabzug</p> <p>Druck</p> <p>Unikatverfahren</p>	<p>Schichtträger ist eine Glasplatte, auf der eine lichtempfindliche Emulsion aufgetragen ist. Die genaue Technik wird unter Material/Technik verzeichnet (Kollodium oder Gelatine).</p> <p>Glaspositiv: Schichtträger ist eine Glasplatte, auf der eine lichtempfindliche Emulsion aufgetragen ist. Die genaue Technik wird unter Material/Technik verzeichnet (Kollodium oder Gelatine).</p> <p>Planfilmnegativ: Schichtträger sind unterschiedliche Kunststoffe mit einer lichtempfindlichen Schicht</p> <p>Planfilmpositiv: Schichtträger sind unterschiedliche Kunststoffe mit einer lichtempfindlichen Schicht</p> <p>Kontaktabzug (=Kontaktkopie): Papierabzug in der Größe des Negativs</p> <p>Repronegativ: Von einem Abzug bzw. Print aufgenommenes Negativ</p> <p>Reproabzug: Abzug von einem Repronegativ</p> <p>Druck: Umsetzung einer Photographie in ein Druckbild: Welche Drucktechnik verwendet wird, steht unter Material/Technik (Heliogravüre, Lichtdruck, Collotype etc.)</p> <p>Unikatverfahren: photographisches Verfahren, mit dem sich nur ein Unikat</p>
--	--	--